

ПОЛОЖЕНИЕ О ЕЖЕГОДНОЙ ВЫСТАВКЕ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ДНИ СЛАВЯНСКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ И КУЛЬТУРЫ»

Выставка детского творчества (далее по тексту – «Выставка») проводится в рамках XVII Сретенского фестиваля «Сретение» 2022.

1. УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ

- 1.1. Учредители Конкурса – Московская Патриархия Центральное Викариатство Иверское благочиние и храм пророка Божия Илии на Новгородском подворье.
- 1.2. Организаторы Выставки – Приход храма пророка Божия Илии на Новгородском подворье и Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы «Культурный центр "Новослободский"».
- 1.3. Для подготовки и проведения Выставки организаторами формируется Оргкомитет Выставки, который отвечает за сбор, сохранность работ, заявок и всех сопутствующих документов.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Выставка детского творчества направлена на:

- духовное просвещение, нравственное и патриотическое воспитание подрастающего поколения.
- приобщение детей и подростков к православной культуре и мировой культуре в целом.
- выявление и раскрытие молодых талантов.
- создание среды для творческого общения детей и юношества.
- развитие и повышение уровня грамотности детей, молодых людей способности формулировать и выражать, передавая все оттенки, свои мысли, пробуждать желание писать письма.

3. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ВЫСТАВКИ

3.1. Выставка детского творчества проводится в области изобразительного искусства, каллиграфии и эпистолярного жанра.

3.2. Исключительные права на работы, присланные на Выставку, принадлежат Организаторам Выставки.

3.3. В Выставке могут принимать участие учащиеся общеобразовательных организаций среднего профессионального образования и профессионального обучения, организаций дополнительного образования, воскресных школ, воспитанники других детских учреждений.

3.4. Конкурс изобразительного искусства, каллиграфии и эпистолярного жанра проводится в трех возрастных категориях:

- первая группа до 8 лет
- вторая группа 9–12 лет
- третья группа 13–18 лет

3.5. Для участия в Выставке необходимо подать заявку и принести работы в оргкомитет Выставки по адресу: ул. Новослободская 58, Собор Всемилостивого Спаса б. Скорбященского монастыря. Заявки и документ можно направить по электронному адресу: sretenie.fest@gmail.com, по всем вопросам обращаться Яковлеву Михаилу 8-916-491-20-52.

4. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ

Эпистолярный жанр (от греч. epistole – письмо, послание) – текст, имеющий форму письма, открытки, телеграммы, посылаемый адресату для сообщения определенных сведений.

Эпистолярный стиль (от греч. epistola – письмо, послание) – стилистическая особенность писем (посланий) как одной из разновидностей письменной литературной речи используется в художественном и публицистическом творчестве со специальным стилистическим заданием. Так, содержание произведения может излагаться в виде письма полностью (широкоизвестны "Письма русского путешественника" Н. Карамзина, "Письма к другу" Ф. Глинки, "Письма из Франции" Д. Фонвизина, "Бедные люди" и "Роман в девяти письмах" Ф. Достоевского, "Выбранные места из переписки с друзьями" Н. Гоголя, многочисленные письма к издателям и друзьям А. Пушкина и т.п.).

4.1. Художественные и по каллиграфии работы, присылаемые на Выставку, должны соответствовать следующим требованиям:

- работы выполняются в графической (карандашом) или живописной (акварелью, гуашью, пастелью, маслом, тушью) технике
- размер каждой работы составляет **не менее формата А3 (30x40 см) и не более 50x70 см**
- работы имеют поля шириной не менее 0,5 см
- работы не оформляются в паспарту или рамами
- на оборотной стороне работы обязательно указываются:
фамилия, имя, возраст автора,
телефон для связи с родителями или официальными представителями автора (с указанием кода страны и населенного пункта),
название рисунка,
фамилия, имя, отчество педагога (*если есть*),
полное наименование учебного заведения, его адрес.

4.2. Работы Эпистолярного жанра, присылаемые на Выставку, должны соответствовать следующим требованиям:

- работы выполняются в печатном и письменном виде (СКАН письма) и присылаются на электронный адрес: sretenie.fest@gmail.com
- размер каждой работы составляет **формат А5 (14,8x21 см) и не более формата А3 (30x40 см)**, не более 2000 количества знаков на странице.
- предоставляются письма, можно с иллюстративным оформлением. Открытка (с текстом письма). Произведение, написанное в эпистолярном стиле (можно с иллюстративным оформлением)
- **В письме** необходимо указать следующие данные:
фамилия, имя, возраст автора,
телефон для связи с родителями или официальными представителями автора (с указанием кода страны и населенного пункта),
название рисунка,
фамилия, имя, отчество педагога (*если есть*),
полное наименование учебного заведения, его адрес.

4.3. Каждая работа должна сопровождаться Соглашением (*приложение 1*) участника выставки, достигшего 14 лет, или иного законного представителя малолетнего участника конкурса о передаче исключительных авторских прав на использование работы Организаторами Выставки.

4.4. Каждая работа должна сопровождаться Согласием на обработку персональных данных (*приложение 2*).

4.5. Каждый участник Выставки предоставляет копию документа удостоверяющего личность (*свидетельство о рождении или паспорт*).

Работы, не соответствующие указанным требованиям, на Выставку не принимаются.

5. ЭТАПЫ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ВЫСТАВКИ

5.1. С 25 апреля по 07 мая 2022г. - сбор работ оргкомитетом Выставки по адресу: Москва, ул. Новослободская 58, Собор Всеилустивого Спаса. Контакт для связи: 89164912052 Яковлев Михаил.

5.2. С 07 мая до 13 мая 2022 г. - монтаж Выставки.

5.3. 14 мая 2022 г. с 11:00 до 13:00 - Торжественное открытие и награждение участников Выставки.

5.4. С 14 мая по 10 июня 2022г. - демонстрация экспозиции Выставки, мастер-классы по прикладному творчеству, каллиграфии в Культурном центре «Новослободский» по адресу: ул. Сущевский Вал, дом 10А, стр.2.

5.5. Электронная версия Выставки размещается на сайте Сретенского фестиваля www.sretenie.fest.ru.

5.6. По итогам Выставки могут издаваться каталог работ, представленных на Выставку в текущем году, выпускаться книги и анимационные фильмы.

6. НОМИНАЦИИ ВЫСТАВКИ

ТЕМЫ ДЛЯ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ РАБОТ:

- «ОСНОВНАЯ ТЕМАТИКА» (*Буквицы; портреты летописцев, писателей, поэтов; свв. равноапп. Кирилл и Мефодий; летописи, орнамент; оконные наличники; архитектура города Москвы*).
- ИЛЛЮСТРАЦИЯ К ЛЮБИМОЙ КНИГЕ.
- ДВУНАДСЯТЬ ПРАЗДНИКИ, ХРИСТОВО ВОСКРЕСЕНИЕ (ПАСХА).
- БИБЛЕЙСКИЕ СЮЖЕТЫ.
- «ПРАВОСЛАВНАЯ ИКОНА».

ТЕМЫ ДЛЯ РАБОТ по каллиграфии и эпистолярного жанра (письмо другу, родственнику, мои размышления):

- «С ЧЕГО НАЧИНАЕТСЯ РОДИНА?»
- «ИСТОРИИ И ЛЕГЕНДЫ МОЕЙ СЕМЬИ»
- «МЕЧТЫ ДЕТСТВА»
- «ДИАЛОГ ПОКОЛЕНИЙ»
- «ОДИН МОЙ ДЕНЬ»
- «ПОЗДРАВЛЕНИЕ С ПРАЗДНИКОМ»
- «ПИСЬМО АВТОРУ ЛЮБИМОЙ КНИГИ»
- СВОЯ ТЕМА

7. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ ВЫСТАВКИ

7.1. Награждение участников пройдет 14 мая 2022 года в КЦ «Новослободский».

7.2. Участники награждаются грамотами (дипломами) и ценными подарками.

7.3. Участники Выставки приглашаются на Торжественное открытие и награждение по электронной почте, путем информирования на сайте Сретенского фестиваля или по телефону. Каждый несовершеннолетний участник Выставки приезжает в сопровождении одного взрослого (родителя или иного законного представителя), который отвечает за жизнь и здоровье ребенка во время данной поездки.

7.4. Электронная выставка на официальном сайте www.sretenie.fest.ru;

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В ВЫСТАВКЕ
«ДНИ СЛАВЯНСКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ» 2022г.

1. Фамилия, имя (*участника*) _____

2. Возраст (*полных лет на момент подачи заявки*) _____
3. Название работы _____

4. Номинация (*тема*) _____
5. Название учреждения _____

6. ФИО педагога, контактный телефон _____

7. ФИО официального представителя (*родителя*), контактный телефон _____

К заявке необходимо приложить:

- художественную работу
- копию документа участника (*свидетельство о рождении или паспорт*)
- Согласие о передаче авторских прав на работу (*приложение 1*)
- Согласие на обработку персональных данных (*приложение 2*)

**СОГЛАСИЕ ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ НА ПЕРЕДАЧУ
ИСКЛЮЧИТЕЛЬНЫХ АВТОРСКИХ ПРАВ НА ТВОРЧЕСКУЮ РАБОТУ**

Я, _____
(фамилия, имя, отчество полностью, дата рождения)

_____ серия _____ № _____ выдан _____
(вид документа, удостоверяющего личность) (кем и когда выдан)

Проживающий(ая) по
адресу _____

как законный представитель _____
(Ф. И. О. ребенка)

на основании _____
(документ, подтверждающий, что субъект является законным представителем подопечного) настоящим даю свое согласие на передачу исключительных авторских прав на творческую работу

- название работы / _____ /
- размер / _____ /
- материал / _____ /
- год создания / _____ /

(Ф. И. О. ребенка)

Приходу храма пророка Божия Илии на Новгородском подворье, г. Москва, ул. Новослободская 58, тел./факс: +7(495)624-76-53.

Я даю свое согласие на использование исключительных авторских прав на творческую работу своего подопечного в целях участия данной творческой работы в Выставке детского творчества «Дни славянской письменности».

Я подтверждаю, что, давая такое Согласие, я действую по собственной воле и в интересах своего подопечного.

Дата: _____

Подпись _____ / _____

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Согласие на обработку персональных данных (от официальных представителей или совершеннолетних участников)

г. Москва

«_____» 2021 г.

Я,

(фамилия, имя, отчество полностью, дата рождения)

_____ серия _____ № _____ выдан _____
(вид документа, удостоверяющего личность) (кем и когда выдан)

проживающий(ая) по адресу

не возражаю против обработки Оргкомитетом Выставки, г. Москва, ул. Новослободская 58, тел.8-495-624-76-53 (включая получение от меня и/или от любых третьих лиц, с учетом требований действующего законодательства Российской Федерации) персональных данных моего ребенка

(указать Ф.И.О. и данные свидетельства о рождении или паспорта ребенка)

Согласиедается мною, поскольку мой ребенок _____

(указать Ф.И.)

участвует в Выставке детского творчества «Дни славянской письменности» в рамках Сретенского фестиваля «Сретение», проводимого Приходом храма пророка Божия Илии на Новгородском подворье и Государственным бюджетным учреждением культуры города Москвы «Культурным центром "Новослободский"».

Персональные данные, предоставленные мною в оргкомитет Выставки, включают в себя в том числе (но не ограничиваются ими) мою фамилию, имя, отчество; год, месяц, дату и место рождения; адрес, паспортные данные; а также иные персональные данные, относящиеся к моей личности и необходимые для участия в Выставке.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении моих персональных данных, включая: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение, а также осуществление любых иных действий с моими персональными данными с учетом действующего законодательства.

Обработка персональных данных осуществляется Оргкомитетом с применением следующих основных способов (но не ограничивается ими): хранение, запись на электронные носители и их хранение.

Настоящее согласиедается до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих вышеуказанную информацию, определяемых в соответствии с законодательством Российской Федерации. Отзыв настоящего согласия может быть произведен в письменной форме путем направления мною соответствующего письменного уведомления Оргкомитета не менее чем за 3 (три) месяца до момента отзыва согласия.

О последствиях моего отказа дать письменное согласие на обработку представленных персональных данных или отзыва согласия я предупрежден.

«_____» 2021 года _____
дата подпись расшифровка подписи