**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении XI Театрального фестиваля «Сретение»**

**среди воскресных школ и православных объединений.**

1. **Общие положения**

Настоящее положение определяет порядок, условия проведения XI Театрального фестиваля  «Сретение» среди воспитанников, педагогов воскресных школ и православных объединений 2016 учебном году.

Театральный фестиваль  воскресных школ и православных объединений **«Сретение»** (далее – Фестиваль) проводится с 2006 года. За годы существования Фестиваля в нем приняли участие более 100 театральных коллективов Москвы, Московской области и других Епархий.

1. **Цели и задачи**

* утверждение в творчестве высших духовно-нравственных идеалов, лежащих в основе православной и русской национальной культуре;
* Приобщение детей и молодёжи к отечественной и зарубежной театральной культуре, драматургии и литературе – мировому духовному наследию;
* пропаганда и развитие любительского, театрального искусства среди детей, молодёжи, педагогов и родителей из воскресных школ и православных объединений;
* формирование гармоничной личности на традиционных культурно–нравственных ценностях Православия;
* утверждение семейных ценностей, традиций в сознании молодого поколения;
* через наглядное, театральное искусство воспитания христианских качеств и навыков у подрастающего поколения и молодежи;
* развитие творческой активности и привлечение детей, молодёжи, педагогов и родителей к занятиям творчеством;
* выявление и оказание помощи в раскрытии творческой индивидуальности одарённых детей, подростков и молодежи;
* пропаганда методик воспитания детей и молодёжи средствами театрального искусства;
* обогащение репертуара воскресных школ, детских театров, образовательных учреждений, христианской, классической и современной драматургией;
* через театр познакомить зрителя с основными ценностями православной веры
* налаживание творческих контактов и обмен опытом между театральными коллективами – участниками Фестиваля;
* привлечение детей, подростков, студентов, педагогов и родителей к систематическим театральным занятиям и участию в любительских театральных фестивалях;
* повышение профессионального уровня руководителей театральных коллективов.
* создание условий для совместной театрализованной деятельности детей и взрослых и творческого, профессионального общения участников фестиваля;

1. **Руководство и организаторы проведения соревнований:**

3.1 Фестиваль проводится храмом пророка Божия Илии на Новгородском подворье, Московским театром русской драмы под руководством Михаила Щепенко при поддержке Молодежного отдела Московской городской Епархии, Комиссии по церковному просвещению и деятельности воскресных школ при Епархиальном Совете города Москвы, Отдела по воскресным школам Центрального Викариатства и Объединения «Диалог-Конверсия».

3.2 Общую подготовку и проведение осуществляет оргкомитет фестиваля.

3.3 Предварительный просмотр, отбор спектаклей и определение победителей фестиваля осуществляется творческим жюри, которое утверждается оргкомитетом.

3.4 По всем вопросам проведения Фестиваля обращаться в оргкомитет по адресу: *ул. Ильинка, д.3/8, стр.2 храм прор.Божия Илии на Новгородском подворье или по электронному адресу sretenie.fest@gmail.com, ilias.prof@gmail.com, Яковлев Михаил 8-916-491-20-52, 8(495) 621-81-70, 624-76-53*

1. **Место и сроки проведения:**

XI Театральный фестиваль  воскресных школ и православных объединений «Сретение» проводится в течении двух дней *(с учетом богослужений)* 20 февраля с 10.00 до 17.00 и 21 февраля 12.00 до 18.00.

по адресу: (уточняется).

1. **Участники фестиваля:**

5.1 К участию в Фестивале приглашаются детские, молодёжные, взрослые, семейные любительские театральные коллективы *(из воскресных школ, гимназий, лицеев, учреждений дополнительного образования, вузов, православных объединений)*, со спектаклями поставленными на основе христианской, классической и современной драматургии.

5.2 Участниками Фестиваля являются театральные коллективы города Москвы, Московской области, а также из других Епархий, подавшие предварительную **заявку и видео-материал** со спектаклем **до 08 февраля 2016 года** в адрес Оргкомитета фестиваля: Москва, ул. Ильинка, д.3/8, стр.2 *(храм прор. Божия Илии на Ильинке)* или Земляной Вал, дом 64 *(Московский театр Русской драмы)*, также заявку и видео-материал можно направить по электронному адресу: sretenie.fest@gmail.com, [ilias.prof@gmail.com](mailto:ilias.prof@gmail.com), телефон для связи 8916-491-20-52 Яковлев Михаил.

***(При отсутствии заявки или видео-материала, участие коллектива не рассматривается.*** ***Присланные работы не рецензируются и не возвращаются).***

5.3 Порядок выступления коллективов на Фестивале определяет оргкомитет и творческое жюри, с учетом пожеланий участников фестиваля. (*Участники фестиваля в заявке указывают желательный день и время своего выступления, по возможности оргкомитет учитывает эти пожелания).*.

5.4 Порядок и время выступлений коллективов объявляется за неделю до проведения Заключительного этапа Фестиваля.

5.5 Возглавляет коллектив обязательно взрослый представитель, сопровождающий (старше 18 лет), он решает:

* все оргвопросы с оргкомитетом Фестиваля;
* вопросы доставки театральных коллективов, декораций, реквизита к месту проведения Фестиваля и обратно;
* несет полную ответственность за здоровье и поведение, каждого члена своего коллектива;
* следит за порядком и помогает во время Фестиваля участникам;

5.6 Форма заявки является приложением к настоящему положению;

5.7 Коллективы приезжают минимум за два часа до своего выступления и занимают свободные места в зрительном зале;

5.8 Приоритетными будут спектакли, ярко и убедительно раскрывающие христианскую, духовно-нравственную тему;

1. **Условия проведения соревнования:**
   1. Фестиваль проводится в 3 этапа:

**1 этап.** Отбор коллективов на местах.

**2 этап.** Централизованный отбор театральных коллективов для участия в Фестивале. Просмотр присланных видеозаписей спектаклей и формирование афиши Фестиваля. Рассылка вызовов отобранным коллективам. Рассылка вызовов руководителям коллективов для участия в творческой лаборатории режиссёров.

**3 этап. Заключительный**. Выявление, просмотр и номинирование отобранных спектаклей согласно номинациям данного Положения. Награждение победителей. Работа Творческой лаборатории. 3 этап Фестиваля проводится в течении двух дней (с учетом богослужений) **20-21 февраля 2016** года в Москве.

* 1. Репетиция на театральной площадке Фестиваля не предусматривается. Решение технических, хозяйственных вопросов, осмотр руководителем сцены, возможно за неделю до проведения заключительного этапа Фестиваля по договоренности с оргкомитетом.
  2. В программе Фестиваля:
* просмотры и обсуждение спектаклей;
* проведение творческих лабораторий, семинаров для руководителей коллективов;
* встречи с видными деятелями искусств;
* работа независимого юношеского и детского жюри.
  1. Критерии оценки:
* художественная целостность спектакля;
* режиссёрский уровень спектакля;
* уровень актёрского мастерства;
* адекватность эстетического воплощения содержанию спектакля;
* понимание и раскрытие идеи автора.
  1. Все участники предоставляют в архив Фестиваля сценария заявленных спектаклей, указывая автора, для формирования общей сценарного архива для воскресных школ и православных объединений.

1. **Жюри:**

7.1 В состав жюри входят писатели, режиссёры, критики, артисты, общественные деятели, представители РПЦ. В состав независимого юношеского и детского жюри входят 1-2 представителя от каждого театрального коллектива – участника Фестиваля.

7.2 Председатель жюри Щепенко Михаил Григорьевич, художественный руководитель Московского Театра Русской Драмы, академик РАЕН, профессор Ярославского Государственного Театрального Института и Московского Государственного Педагогического университета, Заслуженный деятель искусств России

1. **Финансирование:**
   1. Для участия в Фестивале орг.взнос не взимается;
   2. Проезд, проживание и питание коллективов-участников осуществляется за счёт средств направляющей организации;
   3. Встреча-проводы на вокзалах и аэропортах, доставка к месту проживания коллективов-участников Фестиваля осуществляется за счёт направляющей организации;
   4. Расходы по подготовке, организации, проведению и награждению участников на Фестивале осуществляется за счет добровольных пожертвований частных лиц, коммерческих предприятий, Молодежного отдела Московской городской епархии, прихода храма прор. Божия Илии на Ильинке.
2. **Подведение итогов, награждение:**

10.1 Участники Фестиваля награждаются дипломами Театрального фестиваля «Сретение» среди воскресных школ и православных объединений. Лучшим коллективам и отдельным исполнителям присваивается звание Лауреата или Дипломанта I степени с вручением памятных призов.

**Номинации:**

* За лучший спектакль;
* за наиболее полное соответствие спектакля девизу Фестиваля;
* за лучшую режиссуру;
* за лучшую сценографию;
* за лучшее музыкальное решение спектакля;
* за лучшую хореографию и сценическую пластику;
* за лучший сценический ансамбль;
* за стилевую целостность спектакля;
* за лучшую инсценизацию прозы;
* за лучшую постановку современной пьесы;
* за лучшую сценическую реализацию классики;
* за успешную педагогическую деятельность в процессе театрального творчества;
* за лучшую мужскую роль;
* за лучшую женскую роль;
* за лучшую мужскую роль второго плана;
* за лучшую женскую роль второго плана;
* за лучшую мужскую характерную роль;
* за лучшую женскую характерную роль;
* за лучшую мужскую комедийную роль;
* за лучшую женскую комедийную роль;
* за лучшую мужскую эпизодическую роль;
* за лучшую женскую эпизодическую роль.

***Примечание:****Дополнительные номинации по предложениям независимого юношеского и детского жюри определяются в процессе работы Фестиваля.*

10.2 Спонсорами Фестиваля будут учреждены специальные дипломы и призы.

10.3 Деятельность Фестиваля будет освещена информационными партнёрами на ТВ - телеканале «Союз», на сайтах Молодежного отдела Московской Епархии, Комиссии по церковному просвещению и деятельности воскресных школ при Епархиальном Совете города Москвы, Центрального и Южного Викариатств, Иверского благочиния, Сретенского фестиваля «Сретение», а также других средствах массовой информации.

По всем вопросам проведения Фестиваля обращаться в оргкомитет по адресу: *ул. Ильинка, д.3/8, стр.2 храм прор.Божия Илии на Новгородском подворье или по электронному адресу sretenie.fest@gmail.com, ilias.prof@gmail.com, Яковлев Михаил 8-916-491-20-52, 8(495) 621-81-70, 624-76-53*